



Testata **EcoCoaching**

Data 14 Marzo 2012

Eco - asilo nido: la realtà del Baby Caring

A Pontecagnano in provincia di Salerno, nel Centro Commerciale Maximall, l'eco asilo nido è una splendida e concreta realtà. BABY CARING® è un asilo nido in grado di accogliere 50 bambini di età compresa tra 1 e 6 anni, pensato per offrire un servizio flessibile e diversificato. Il progetto BABY CARING® si distingue per i fondamenti innovativi del metodo pedagogico, per l'utilizzo della tecnologia domotica e per le soluzioni architettoniche ispirate ai principi dell'eco-sostenibilità.

*Progettista Studio BLAST Architetti (Milano)
Architetto Simona Traversa*



La proposta di Easi Group, ideata per l'asilo nido BABY CARING®, è calibrata su un tempo minimo di permanenza nella struttura di almeno due ore, e consiste nella sperimentazione di un innovativo metodo pedagogico fondato sul rispetto dell'individualità del bambino e sulla valorizzazione delle potenzialità attraverso lo sviluppo dei suoi talenti. I principi guida del progetto educativo sono quelli enunciati nella teoria psicologica della pluralità delle intelligenze di H. Gardner. La teoria delle "7 intelligenze", messa in atto nei campi d'esperienza proposti nelle scuole d'infanzia, solo recentemente è stata adattata anche per i più piccoli negli ambiti del fare utilizzati negli asili nido.

In particolare lo studioso ha individuato 7 intelligenze o abilità mentali distinte tra loro:

- Intelligenza corporea - cinetica
- Intelligenza linguistica



Testata **EcoCoaching**

Data 14 Marzo 2012

- Intelligenza logico - matematica
- Intelligenza spaziale
- Intelligenza musicale
- Intelligenza inter personale
- Intelligenza intra personale
- (Naturalistica ed Esistenziale, aggiunte successivamente, non trovano applicazione in età così giovane)

Questi tipi di intelligenze sono stati declinati in altrettanti ambiti educativi sui quali si basano i progetti proposti ai bambini con attività svolte in laboratori dedicati ed atelier. Gli ambiti del fare derivanti dalle 7 intelligenze sono:

- autonomia, corporeità e movimento
- comunicazione e linguaggio
- prove, problemi, logica
- l'ambiente e le cose: sensorialità e percezione
- comunicazione e linguaggio
- manipolazione, espressione, costruzione
- Identità e relazione

L'AMBIENTE ASILO

All'interno del progetto educativo l'ambiente svolge un ruolo chiave, strettamente legato alla capacità di stimolare lo sviluppo psicomotorio, le competenze relazionali e cognitive, e soprattutto di insegnare ai bambini comportamenti virtuosi e sostenibili nella loro vita quotidiana. L'attenzione nell'allestimento si fonda su alcuni elementi fondamentali:

- La sistemazione degli arredi e dei materiali come motivanti all'attività e all'autonomia e stimolo ad una corretta sostenibilità ambientale;
- La libera scelta dei bambini che hanno il diritto di decidere e pianificare autonomamente le attività motorie ed esplorative;
- Lo sviluppo delle competenze cognitive in base agli ambiti o campi di esperienza che si è deciso di valorizzare in modo efficace.



Testata **EcoCoaching**

Data 14 Marzo 2012

Il contesto, l'arredo, i giocattoli, i materiali didattici ed i laboratori, diventano protagonisti attivi e partecipanti della vita del nido, che si pone come luogo di sperimentazione e apprendimento per tutti coloro che lo vivono: bambini, famiglie, operatori.

SPAZI PER IL GIOCO E PER GLI APPRENDIMENTI

Gli ambienti del BABY CARING® sono stati organizzati e attrezzati in laboratori denominati "spazi per il gioco e per gli apprendimenti". In particolare:

- laboratori costruttivi: strutturati per l'avventura, l'esplorazione;
- laboratori plastico-manipolativi e grafico-pittorici: strutturati per la creatività, la libera espressione di dinamiche psichiche, i linguaggi iconici, la rivelazione delle dinamiche psichiche;
- l'angolo del gioco simbolico: strutturato per la socializzazione, la fantasia, la canalizzazione dell'aggressività, l'assunzione dei ruoli, l'identificazione, la verbalizzazione e l'espressione;
- l'angolo della comunicazione: strutturato per la socializzazione, la fantasia, la verbalizzazione, la lettura di immagini, l'ascolto di storie;
- l'angolo delle prove, dei problemi, della logica: strutturato per le seguenti attività: costruzione, percezione, movimento, classificazione, spazializzazione, ordinamento, ecc.

Le attività del nido, suddivise per fasce d'età, prevedono percorsi mirati su:

- Green Education: apprendere la sostenibilità ambientale;
- La musica: Progetto Wolfgangerl
- L'arte: il progetto artistico

L'efficacia operativa della didattica è supportata dalle nuove tecnologie, che consentono, attraverso l'uso di strumenti multimediali come l'i-pad, di creare esperienze ludiche e divertenti per giocare, disegnare, scrivere, comporre musica, animare le immagini e creare storie.



Testata **EcoCoaching**

Data 14 Marzo 2012

GREEN EDUCATION: APPRENDERE LA SOSTENIBILITA' AMBIENTALE

La formazione di una coscienza ecologica viene proposta attraverso:

- l'utilizzo della più avanzata tecnologia domotica della quale il nido è attrezzato. Es: il limitatore per l'erogazione d'acqua nel laboratorio artistico delle pitture in verticale. Al bambino verrà spiegato, attraverso le attività di gioco, favole, rappresentazioni, il perché l'acqua dopo un po' scompare e il perché utilizzarne l'indispensabile senza sprecarla;
- l'uso di particolari giocattoli prodotti da aziende selezionate per la loro unicità nella trasmissione di valori. Dall'utilizzo di tali giochi e con il dovuto supporto dato dai progetti pedagogici studiati ad hoc, si mira ad incentivare i bambini e le famiglie ad avere cura del nostro mondo. Un esempio: Happymais, dell'azienda EcoToys. Il gioco, uno dei 60 prodotti selezionati per Well-tech Award 2007, premio all'innovazione tecnologica ispirata ai criteri di qualità accessibilità e sostenibilità, è interamente ecologico, fatto di cilindretti di Mater B, ricavato dall'amido di mais biodegradabile e atossico. Viene usato per realizzare figurine e costruzioni di fantasia. E' anche un giocattolo etico perché, per ogni confezione venduta, fa una donazione all' associazione Fondo per la Terra Onlus allo scopo di proteggere per sempre vaste aree di foresta.

Altro esempio: l'adozione della linea BioHabitat dell'azienda spagnola Imaginarium. Una linea di prodotti rivoluzionaria a livello mondiale. Innovativi ed ecologici, insegnano ai bambini l'importanza del risparmio energetico e a mantenere un atteggiamento sostenibile nella loro vita quotidiana attraverso piccoli gesti. Attraverso il gioco e-energy dynamo, sono i bambini stessi a creare l'energia per caricare le pile per i loro giocattoli.

LA MUSICA: PROGETTO WOLFGANGERL

Wolfgangerl era il nome con il quale, in casa Mozart, veniva chiamato il figlio più piccolo di quattro anni: Wolfgang Amadeus. E proprio dal soprannome dato al celebre compositore nasce il progetto musicale destinato a bambini di età compresa fra 1 e 3 anni. La musica, intesa come linguaggio che parla al corpo, trasmette attraverso semplici esercizi, i primi concetti logici sottointesi nell'armonia e nella composizione. Attraverso il percorso musicale i bambini verranno accompagnati in modo naturale lungo un di piacevoli esperienze fatte di ascolto, canti e giochi.



Testata **EcoCoaching**

Data 14 Marzo 2012

Considerata la tenerissima età dei bimbi gli interventi verranno circoscritti all'ambito di semplici esperienze di ascolto «sciolto e libero», con la «complicità» motoria dei piccoli (percussioni, battito delle mani, moto del corpo, suoni emessi con la voce, filastrocche, ecc.). Per facilitare il lavoro, già complesso, delle educatrici il materiale musicale è stato selezionato, manipolato e raccolto in due distinti bouquet omogenei e registrato in qualità commerciale (16-bit resolution, 44.1 Khz sampling) in un set di CD. Il primo bouquet comprendente 62 tra filastrocche e canzoncine, la maggior parte delle quali originali ed inedite appositamente composte da noi. Alcune canzoncine sono state calibrate per introdurre, sotto le apparenze di un gioco, nozioni quali “prima e dopo”, piccolo e grande”, “sotto e sopra”, ecc. Il secondo bouquet comprende 300 brani composti da circa 150 autori diversi in un arco di tempo che va dal II secolo a.C. fino ai giorni nostri. Sono rappresentati lavori musicali delle principali scuole nazionali europee e delle più svariate strutture formali (vocale monodica, polifonica, strumentale, sinfonica, lirica, ritmica, fonetica, ecc.). Nessun genere musicale è stato escluso; tutto, dai rumori a Mozart, fino ai ritmi contemporanei, etnici o rock.

L'ARTE: PROGETTO ARTISTICO

Il progetto nasce dal presupposto che l'arte sia uno strumento educativo capace di stimolare idee, immaginazione, fantasia. Ogni attività artistica è appositamente studiata in base all'età del bambino, e coinvolge la manualità e le abilità pluri-sensoriali dei piccoli, accompagnandoli attraverso un'esperienza creativa e di gioco.

IL TEAM EDUCATIVO

Il personale interno al BABY CARING® si compone di un coordinatore pedagogico e di esperti educatori qualificati e specializzati.



Angolo multimediale



Percorso sensoriale